**ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.**
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 03:02

Link do produktu: https://www.wetu.pl/mikser-shudder-smx-12b-12-kanalowy-p-3111.html



# Mikser Shudder SMX-12B 12-kanałowy

| | |
|---|---|
| W magazynie | **gotowe do wysyłki** |
| Numer katalogowy | **MIK3014** |
| Kod EAN | **5904966316432** |
| Ilość kanałów w Mikserze | **Dwanaście** |
| Typ miksera | **Mikser bez wzmacniacza** |

## Opis produktu

# Mikser Shudder SMX-12B 12-kanałowy – DSP, USB, Bluetooth, Phantom 48V

**Mikser Shudder SMX-12B** to 12-kanałowy mikser audio, czyli urządzenie, do którego podłączasz mikrofony, instrumenty i odtwarzacze, a potem ustawiasz ich głośność i brzmienie. Ma wbudowane efekty DSP, 3-pasmowy korektor na kanałach oraz wejście stereo USB/Bluetooth. Wyjście główne jest zbalansowane (XLR i jack 6,3 mm), więc łatwo podłączysz go do wzmacniacza lub kolumn aktywnych.

## Do czego służy mikser audio 12-kanałowy?

Mikser zbiera kilka źródeł dźwięku w jednym miejscu. Każde źródło dostaje własny kanał z regulacją głośności i barwy, a całość trafia na wyjście główne. Dwanaście kanałów daje sporo miejsca: na mikrofony wokalowe, instrument i muzykę z telefonu lub komputera jednocześnie.

### Przykładowe zastosowania

- występy na żywo i próby zespołu,
- spotkania, imprezy i wydarzenia, na których potrzebujesz mikrofonów i muzyki w tle,
- stałe instalacje nagłośnieniowe,
- praca w studiu i przy domowych projektach audio.

## Najważniejsze zalety miksera Shudder SMX-12B

### Przedwzmacniacze mikrofonowe XLR

Wejścia mikrofonowe są zbalansowane (XLR), z oddzielnymi obwodami wejściowymi. Zbalansowane połączenie lepiej radzi sobie z zakłóceniami na dłuższych kablach. Producent podaje współczynnik MIC E.I.N. na poziomie -134 dB, co oznacza niski szum własny wejść. Zakres wzmocnienia (gain) to od +10 dB do +60 dB, więc dopasujesz zarówno cichy, jak i głośniejszy mikrofon.

### Zasilanie Phantom 48V

Mikrofony pojemnościowe (kondensatorowe) wymagają zasilania phantom. Ten mikser je oferuje, a włączasz je osobno dla poszczególnych kanałów. Dzięki temu nie zasilasz mikrofonów, które go nie potrzebują.

### Efekty DSP

Wbudowany procesor efektów pozwala dodać do głosu lub instrumentu efekty dźwiękowe, np. pogłos. Według danych producenta pracuje w 32 bitach z częstotliwością próbkowania 40 kHz. Nie potrzebujesz więc zewnętrznego procesora do podstawowych efektów.

### Korektor 3-pasmowy na kanałach

Każdy kanał ma korektor (EQ), czyli regulację barwy. Wysokie tony reguluje się przy 12 kHz, średnie przy 2 kHz, a niskie przy 80 Hz, każde w zakresie ±15 dB. W praktyce możesz rozjaśnić zbyt matowy wokal albo ściszyć dudniący bas.

### Trzy tory stereo, w tym USB i Bluetooth

Mikser ma trzy tory stereo. Dwa są analogowe, a trzeci obsługuje USB PC, MP3, jack 3,5 mm lub Bluetooth – te źródła działają zamiennie, czyli w danej chwili korzystasz z jednego z nich. To wygodne, gdy chcesz puścić podkład z telefonu albo muzykę z komputera.

### Szerokie pasmo i niskie zniekształcenia

Pasmo przenoszenia sięga od 10 Hz do 160 kHz (+0 dB / -3 dB). Zniekształcenia THD+N wynoszą 0,005% / 0,004% (A-ważone), a stosunek sygnału do szumu 110 dB / 112 dB (A-ważone). Mówiąc prościej, urządzenie wnosi do dźwięku bardzo mało własnych zniekształceń i szumu.

## Wyjścia i podłączenie

- **Wyjście główne:** XLR zbalansowane lub jack 6,3 mm – do wzmacniacza, kolumn aktywnych lub interfejsu audio.
- **Wyjście słuchawkowe:** jack 6,3 mm stereo, +19 dBu / 150 Ω – do odsłuchu bez głośników.

## Specyfikacja techniczna miksera Shudder SMX-12B

| Parametr | Wartość |
|---|---|
| Liczba kanałów | 12 |
| Wejścia mikrofonowe | XLR, zbalansowane, oddzielne obwody wejściowe |
| Phantom 48V | Tak, włączany osobno dla kanałów |
| Tory stereo | 2 analogowe (L+R) oraz 1 tor USB PC / MP3 / jack 3,5 mm / Bluetooth (zamiennie) |
| Zakres wzmocnienia (Gain) | +10 dB do +60 dB |
| Pasmo przenoszenia | 10 Hz – 160 kHz (+0 dB / -3 dB) |
| Zniekształcenia THD+N | 0,005% / 0,004% (A-ważone) |
| Stosunek sygnał/szum | 110 dB / 112 dB A-ważone (0 dBu In @ +22 dB Gain) |
| Korektor EQ (mono/stereo) | High 12 kHz, Mid 2 kHz, Low 80 Hz (wszystkie ±15 dB) |
| Tłumienie sygnału (crosstalk) | Główny suwak wyłączony: 90 dB; Mute/Fader off: 89 dB |
| Wyjście główne | XLR zbalansowane / jack 6,3 mm |
| Wyjście słuchawkowe | Jack 6,3 mm stereo, +19 dBu / 150 Ω |
| Pobór mocy | 30 W |
| Wymiary | 270 x 396 x 66,5 mm |
| Masa | 10 kg |
| Symbol produktu | MIK3014 |

## Dla kogo jest ten mikser?

Mikser Shudder SMX-12B sprawdzi się, gdy potrzebujesz kilku mikrofonów, własnej regulacji brzmienia i efektów w jednym urządzeniu. Jest też dobrym wyborem, jeśli chcesz odtwarzać muzykę z telefonu lub komputera. Ma standardowe wyjścia XLR i jack, więc połączysz go z większością sprzętu nagłośnieniowego. Nie wiesz, czy będzie pasował do Twojego zestawu? Napisz do nas, a dobierzemy odpowiednie kable i kolumny.