ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 04:33

Link do produktu: https://www.wetu.pl/kabel-wtyk-jack-6-3-mm-mono-gniazdo-xlr-10m-p-502.html

Kabel wtyk jack 6.3 mm mono - gniazdo XLR 10m



W magazynie	**niedostępne**
Numer katalogowy	**KPO3003**
Kod EAN	**5907659701881**
Długość	**10m**
Rodzaj	**JACK-XLR**

Opis produktu

Kabel jack 6.3 mm mono – gniazdo XLR 10 m (KPO3003)

Szukasz prostego **kabla jack 6.3 mm mono – XLR o długości 10 m**, żeby podłączyć mikrofon lub inne urządzenie estradowe? Ten przewód ma z jednej strony wtyk jack 6.3 mm mono, a z drugiej gniazdo XLR 3-pin. Dziesięć metrów wystarczy, żeby swobodnie ustawić mikrofon, wzmacniacz czy mikser w różnych miejscach sceny, sali prób lub pokoju.

Do czego służy kabel jack 6.3 mm – XLR?

To kabel łączący dwa różne typy złączy. XLR (3-pin) jest popularny w mikrofonach i sprzęcie estradowym. Jack 6.3 mm to duży wtyk znany z gitar, wzmacniaczy i wielu wejść w mikserach czy kolumnach. Kabel jack–XLR pozwala połączyć urządzenia, które mają właśnie takie, różne gniazda.

Przykładowe zastosowania

- podłączenie mikrofonu z wyjściem XLR do wejścia jack 6.3 mm (np. we wzmacniaczu lub mikserze),
- połączenie sprzętu estradowego na scenie, w sali prób lub podczas imprezy,
- wydłużenie dystansu między mikrofonem a urządzeniem, do którego jest podłączony.

Na co zwrócić uwagę przed zakupem

Ten kabel ma **gniazdo XLR** (żeńskie), więc podłączysz go do urządzenia z wtykiem XLR, np. do mikrofonu. Wtyk jack jest **mono**. Sprawdź więc, czy Twoje urządzenia mają pasujące wejścia i wyjścia. Jeśli nie masz pewności, zajrzyj do instrukcji sprzętu lub napisz do nas.

Zalety kabla estradowego jack–XLR 10 m

- **Długość 10 m** – daje spory zapas i swobodę ustawienia sprzętu.
- **Dwa popularne złącza** – jack 6.3 mm mono i XLR 3-pin, spotykane w większości sprzętu estradowego.
- **Gotowy do użycia** – nie trzeba nic lutować ani łączyć przejściówkami.
- **Niewielka waga** – około 0,2 kg, więc łatwo go zwinąć i zabrać na próbę czy występ.

Dane techniczne kabla jack 6.3 mm mono – XLR

ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Parametr	Wartość
Symbol	KPO3003
Rodzaj	Jack – XLR
Złącze 1	Wtyk jack 6.3 mm mono
Złącze 2	Gniazdo XLR 3-pin
Długość	10 m
Masa	0,2 kg

Jak dbać o kabel mikrofonowy?

- Zwijaj go luźno, bez ostrych zagięć i ciasnych supłów.
- Wtyczki wyciągaj, trzymając za wtyk, a nie za przewód.
- Nie przejeżdżaj po nim sprzętem ani nie zostawiaj pod ciężkimi przedmiotami.

Dzięki temu kabel posłuży Ci długo, a połączenie nie będzie sprawiać kłopotów.

Podsumowanie

To prosty kabel mikrofonowy jack–XLR 10 m do codziennego użytku na scenie, w sali prób czy podczas imprez. Jeśli potrzebujesz połączyć sprzęt z wejściem jack 6.3 mm mono z urządzeniem z wtykiem XLR, ten kabel załatwi sprawę bez zbędnych dodatków.