**ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.**
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 05-11-2026 11:08

Link do produktu: https://www.wetu.pl/efekt-swietlny-retro-lights-line-shudder-ona2001-6x-60w-cob-168-x-0-2w-rgb-p-2555.html



# Efekt świetlny RETRO Lights Line Shudder ONA2001 6x 60W COB + 168 x 0.2W RGB

| | |
|---|---|
| W magazynie | **niedostępne** |
| Numer katalogowy | **ONA2001** |
| Kod EAN | **5904966312571** |

## Opis produktu

# Efekt świetlny retro Line Shudder ONA2001 – 6x 60W COB + 168x 0.2W RGB

**Efekt świetlny retro Line Shudder ONA2001** to pionowa belka z sześcioma okrągłymi modułami, które wyglądem przypominają dawne lampy. W każdym module jest mocna dioda COB 60 W o ciepłej barwie oraz pierścień małych diod RGB. Dzięki temu jedno urządzenie daje i mocne, ciepłe rozbłyski, i kolorowe animacje. Sprawdzi się na scenie, w klubie albo na imprezie.

## Do czego służy ten efekt świetlny retro?

To oświetlenie sceniczne, które działa jednocześnie jako światło i dekoracja. Ciepłe diody COB dają intensywne, skupione światło, a przy szybkim miganiu tworzą efekt mocnych uderzeń światła (tzw. blinder). Diody RGB dodają kolorowe, zmienne wzory. Możesz więc ustawić spokojny, ciepły klimat albo dynamiczny pokaz.

## Źródła światła: COB i diody RGB

### 6x dioda COB 60 W

COB to dioda dużej mocy, która świeci jednolitą, mocną plamą światła. W tym modelu każdy z sześciu modułów ma własną diodę o ciepłej barwie. Producent podaje żywotność źródeł światła 50 000 godzin.

### 168x dioda RGB 0.2 W

Wokół modułów znajdują się diody 5050 RGB, które odpowiadają za efekt „fantasy”. Mieszają kolory i tworzą kolorowe animacje.

## Sterowanie DMX512, dźwiękiem i tryb automatyczny

Nie musisz być technikiem oświetlenia, żeby uruchomić ten efekt. Masz do wyboru kilka sposobów sterowania:

- **DMX512** – standard sterowania oświetleniem scenicznym, w trybach 15 lub 33 kanałów. Przy 33 kanała

sterować dokładniej.
- **Sterowanie dźwiękiem** – efekt reaguje na rytm muzyki.
- **Tryb automatyczny** – wbudowane programy działają bez kontrolera.
- **Master-Slave** – kilka urządzeń pracuje w jednym rytmie, a jedno z nich steruje pozostałymi.
- **Stroboskop** – regulowany w zakresie 0–20 razy na sekundę.

## Montaż i podłączenie

Urządzenie ma solidną podstawę, więc możesz postawić je na podłodze lub scenie. Ma też otwory montażowe do podwieszenia na kratownicy. Do zasilania i sygnału DMX służą 3-pinowe złącza XLR (wejście i wyjście) oraz wejście i wyjście PowerCon. Dzięki temu łatwo połączysz kilka sztuk w jedną linię.

Urządzenie ma stopień ochrony IP20, więc jest przeznaczone wyłącznie do suchych pomieszczeń. Nie używaj go na zewnątrz ani w deszczu.

## Zastosowanie – gdzie sprawdzi się oświetlenie sceniczne retro

- koncerty i występy na żywo,
- imprezy DJ-skie i kluby nocne,
- dekoracja sceny i tła,
- eventy firmowe i bankiety,
- produkcje telewizyjne i filmowe,
- wypożyczalnie sprzętu oświetleniowego.

## Specyfikacja techniczna

| Parametr | Wartość |
|---|---|
| Symbol | ONA2001 |
| Źródła światła | 6x dioda COB 60 W (ciepła barwa), 168x dioda 5050 RGB 0.2 W |
| Żywotność źródeł światła | 50 000 godzin |
| Napięcie wejściowe | AC 100–240 V |
| Moc wejściowa | maksymalnie 400 W |
| Sterowanie | DMX512, dźwięk, tryb automatyczny, master-slave |
| Kanały DMX | 15 / 33 |
| Stroboskop | 0–20 razy na sekundę, regulowany |
| Złącza | XLR 3-pin (DMX In/Out), PowerCon In/Out |
| Stopień ochrony | IP20 |
| Wymiary (wys. x szer. x gł.) | 115–142 x 24 x 20 cm |
| Masa | 5 kg (waga netto wg producenta: 4,5 kg) |